

DIGITAL GENIAL

AUSGABE - HERBST - WINTER 2019

MAGAZIN



- Im Reich der Bären
- Sechs Länder, zwei Staaten – ein Reisebericht
- Unter Geiern – Fotoreise in die Pyrenäen

R!NGFOTO
BARTMANN

foto wirth
... ein Klick besser!

R!NGFOTO
ERDMANN
Seit 1912

RINGFOTO BARTMANN

Bahnhofstraße 24 · 70806 Kornwestheim
Tel.: 07154 2 14 59

info@foto-bartmann.de

www.foto-bartmann.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag von 9 – 18.30 Uhr

Samstag von 9 – 15.00 Uhr

FOTO WIRTH

Badener-Tor-Strasse 11 · 76275 Ettlingen

Tel.: 07243 16094

info@foto-wirth.de

www.foto-wirth.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag von 9 – 18.30 Uhr

Samstag von 9 – 14.00 Uhr

RINGFOTO ERDMANN

Karlstraße 3 · 73614 Schorndorf

Tel.: 07181 9 39 11-0

mail@foto-erdmann.de

www.foto-erdmann.de

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag von 9.30 – 18.30 Uhr

Samstag von 9 – 14.00 Uhr

SONY

Erhalten Sie bis zu

1.000€*

CASHBACK

Zusätzlich 100€ Cashback
bei gleichzeitigem Kauf eines teilnehmenden G Master
Objektivs und einer $\alpha 9$, $\alpha 7RIV$, $\alpha 7RIII$ oder $\alpha 7SII$



Sony Alpha ILCE-7 III



© Albert Dros

SONY

150€
CASHBACK

Teilnahmebedingungen unter
www.sony.de/cashback



Sony DSC-RX100 VI

SONY

100€
CASHBACK

Teilnahmebedingungen unter
www.sony.de/cashback

Sichern Sie sich einen einmaligen
Vorteil beim Kauf ausgewählter Kameras,
Objektive und Zubehör von Sony

Aktionszeitraum vom 18. Oktober 2019 bis zum 31. Januar 2020.



Foto Gemeinschaftsstand auf der Hobby & Elektronik 2016 (180 qm)

In diesem Jahr sind wir nun zum sechsten Mal mit einem Stand beim Stuttgarter Messeherbst vertreten. Auch in diesem Jahr gibt es nun wieder unser Messemagazin, daß Sie nun in den Händen halten. Wir - das sind die Firmen Foto Bartmann, Foto Erdmann und Foto Wirth. Uns gibt es nicht nur als „fliegender Händler“ auf dieser Messe, sondern auch im „wahren“ Leben mit unseren Geschäften in der Region. Auf der nächsten Seite können Sie sich einen ersten Eindruck davon verschaffen.

Da Fotografie und Reisen häufig zusammen gehört entführen wir Sie es diesem Heft nach Kuba, Slowenien, die Pyrenäen und an den Bodensee. Weitere spezielle Fotoreisen gibt es bei unseren Partnern fototouren.net und bei Reisen-in-die-Natur. Unter anderem in die Toskana oder nach Spitzbergen. Aber auch in der Region gibt es tolle Fotoevents wie beispielsweise der Maskenfrühling in Schorndorf oder die Motocross Sidecar WM in Rudersberg.

Noch mehr Reisen gibt es dann auf der **CMT**. Wir sind auf der nächsten CMT - der Urlaubs-Messe - erstmalig vertreten. Besuchen Sie uns doch in **Halle 4**. Vielleicht haben Sie ja etwas Zeit an einem unserer Fotowalks teilzunehmen.

Impressum

Herausgeber: Foto Bartmann, Foto Erdmann und Foto Wirth
 Gesamtkonzept und Koordination: Andreas Erdmann
 Fotos: Andreas Erdmann, Peter Giefer, Joachim Griesinger,
 Anouschka Olzewski, Martin Wagner
 Auflage: 2000 Exemplare
 Herstellung und Druck: Würth Druck Rudersberg

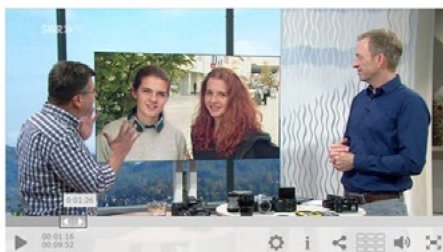


Ihre Ringfoto Fachgeschäfte in der Region

Ob Gelegenheits-„Knipser“, Familienfest-Chronist, Hobby-Fotograf oder Profi – jeder benötigt das geeignete Equipment für sein fotografisches Vorhaben. Die passende Ausrüstung, Zubehör und Service erhält man in unseren Ringfoto Fachgeschäften. Denn hier sind Foto-Enthusiasten am Werk, die alle selbst fotografieren. Wenn unsere Kunden zu uns ins Ladengeschäft kommen, können sie sicher sein, dass wir wissen, wovon Sie reden.

Ringfoto **Bartmann** in Kornwestheim

Den Familienbetrieb Foto Bartmann gibt es seit 45 Jahren in Kornwestheim. Im durchgehend geöffneten Geschäft, in zentraler Lage, an der Bahnhofstrasse, finden Kunden ein umfangreiches Produkt- und Serviceangebot. Wir bieten einen kompletten Service rund ums Bild, haben einen großen Fundus an Kameras und Zubehör und sind Spezialhändler für Olympus und andere führende Marken, wofür Kunden auch gerne schon einmal bis zu 200 Kilometer Anfahrtsweg in Kauf nehmen.



Kaffee oder Tee
Fotografieren mit Kamera und
Smartphone

11.10.2017 | 17:05 Uhr | 9:51 min

aus der
Sendung:



Alle Clips der Sendung in der Mediathek



Watch video

Ringfoto **Erdmann** in Schorndorf

„Top-Kameras und starker Service in modernen Räumen“ ist das Motto. Das Traditions-Fachgeschäft bietet in einer kundenfreundlichen Präsentation auf 160 Quadratmetern ein bewährt gutes, spezialisiertes Sortiment und das kompetente Know-how rund um Fotografie und Fototechnik. Die wichtigsten Kameramarken wie Canon, Fujifilm, Nikon, Olympus, Panasonic, Leica und Sony sind hier zu Hause. Dazu passend steht dem Kunden ein ausgesuchtes Zubehörsortiment zur Verfügung. Vom Ersatzakku für die Digitalkamera über Objektive, Blitzgeräte, Stative, Filter und spezielle Projektionslampen für Projektor jedes Alters bis zum hochwertigen Fotoalbum ist alles zu haben, was das Fotografenherz begehrt.



Foto **Wirth** in Ettlingen

„... ein Klick besser“ ist das Motto unserer Firma.

Seit 1994 präsentieren wir Ihnen in Ettlingen durch bestens ausgebildetes Personal die Highlights der Fotografie. Neben den Kameras der wichtigsten Hersteller, finden Sie ein umfangreiches Zubehörsortiment. Auch bei Pass- und Bewerbungsbildern sind Sie bei uns in den besten Händen. Durch Schulungen und Kurse helfen wir Ihnen gerne Ihre Kameras und Geräte noch optimaler zu bedienen. Dank der Zugehörigkeit zu der Ringfoto-Gruppe, Europas größte Fotoeinkaufsgemeinschaft, sind wir in der Lage auch nicht vorhandene Produkte innerhalb kürzester Zeit zu liefern. Wir freuen uns auf Sie!





Ferngläser
mit Bild-
stabilisator

Foto: Bastian Lende

SO SEHEN SIEGER AUS

Beim aktuellen Vergleich der Stiftung Warentest fuhr das Canon 10x30 IS II einen überlegenen Sieg mit Testnote GUT (2.0) ein. Und das aus guten Gründen:

- Einziges Fernglas im Test ohne kritische Schadstoffgehalte
- Überragende Abbildungsleistung
- Optische Bildstabilisierung für ruhige Bilder



Canon 10x30 IS II

TESTSIEGER	
Stiftung Warentest	GUT (2,0)
test	Im Test: 17 Ferngläser
	Produkt: Canon 10x30 IS II
	Ausgabe: 08/2019 www.test.de

19KT70



Canon 15x50



Canon 15x50 IS AW

Canon

Der wilde Osten Kubas



Fotos: Joachim Griesinger





Kuba, die größte aller Karibikinseln, lässt sich auf keinen Fall nur auf Salsa, Rum, Zigarren und Oldtimer beschränken. Bei dieser 17-tägigen Rundreise war nicht nur die Fauna und Flora, mit interessanten Lebensräumen im mittleren und östlichen Teil Kubas das Ziel, sondern auch tiefe Eindrücke von Land und Leuten sowie Einblicke in das nicht immer einfache Leben der liebenswerten Bewohner zu bekommen. Bei Stationen in Havanna und in Santiago de Cuba, der früheren Hauptstadt, konnten wir hier am pulsierenden Leben teilhaben. Es war ein eintauchen in die Geschichte Kubas In der Sierra Maestra sowie in Santa Clara und wandern auf den Spuren der Revolutionäre Fidel Castro und Ché Guevara.

Bei dieser außergewöhnlichen Reise besuchten wir fotografisch besonders interessante Orte in Zentral- und Ostkuba. Es war einerseits ein suchen des „typischen“ Kubas mit der Kamera mit Pferdekutschen und in allen Farben lackierte alte Straßenkreuzer in Havanna und Santiago. Andererseits aber auch der Besuch alternativer Orte zum gängigen Klischee, wie die Gebirgskette der Sierra Maestra, den Humboldt- und Zapata-Nationalpark mit noch intakter tropischer Natur.

Kuba mit seinem besonderen Flair dieser faszinierenden Karibikinsel war ein tolles Erlebnis. Der karibischen Charme seiner liebenswerten und stolzen Bewohner waren sehr inspirierend!

Sollten Sie auch einmal Kuba, abseits der üblichen Pfade und trotzdem mit Unterstützung eines profunden Kubakenners erleben wollen, finden Sie bei www.reisen-in-die-Natur.de diese Reise, die diesem Anspruch gerecht wird.



befree GT XPRO

Neue Perspektiven entdecken

Die Landschaftsfotografie ist so vielfältig wie ihre Motive. Es lohnt sich, die Perspektive zu wechseln, um die Natur aus einem ganz besonderen Winkel zu sehen. Fotograf Hannes Lemberger liebt es, in die Knie zu gehen und die bodennahe Froschperspektive zu nutzen. Dabei unterstützt ihn das neue Manfrotto Befree GT XPRO mit umlegbarer Mittelsäule, welche sich in wenigen Handgriffen um 90° umklappen und in dieser Position um 360° drehen lässt. Auch Aufnahmen senkrecht von oben sind so noch einfacher möglich.



Bodennahe Aufnahmen:
90° umlegbare Mittelsäule



Bis zu 10 kg Traglast
mit dem 496 Kugelkopf



**Kompakte Größe & hochwertige
Materialien:** Alu oder Carbon

Foto: Hannes Lemberger



Manfrotto
Imagine More



JETZT LIVE ERLEBEN

EXPEDITION ERDE

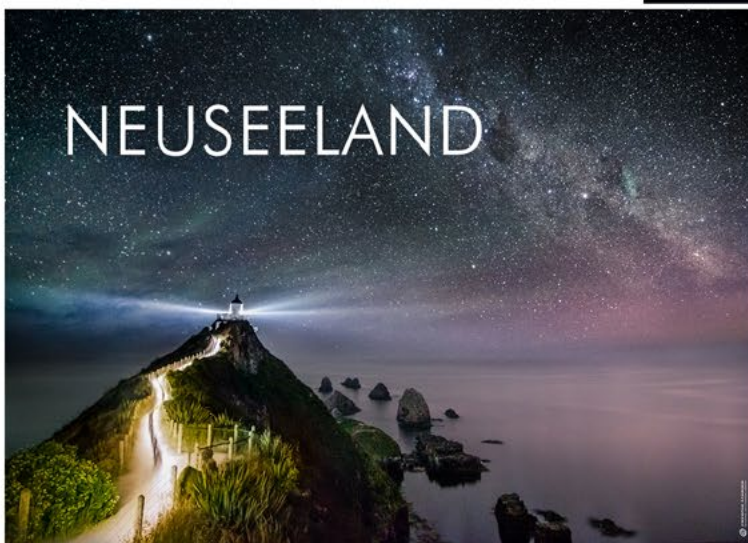
ABENTEUER • EXPEDITIONEN • TRÄUME

EXPEDITION ERDE präsentiert LIVE die großen Abenteuer und Foto-Reportagen bildgewaltig auf riesiger Leinwand.

Wer träumt nicht insgeheim davon einmal aus dem Alltag auszubrechen, alles hinter sich zu lassen und etwas Verrücktes zu tun? Unsere Referenten haben das getan und möchten ein Stück ihres Traumes an Sie weitergeben.

Besuchen Sie gemeinsam mit uns die entlegensten Orte, besteigen sie die höchsten Berge und gehen Sie auf eine spannende Reise um die Welt!

Alle Infos unter: www.Expedition-Erde.de



Schon immer waren die Menschen fasziniert von Abenteurern, von Helden und ihren außergewöhnlichen Taten. Und auch heute noch, trotz Fernsehen und Computer sind es die spannenden und authentischen Geschichten, die uns fesseln.

Mit einem hochkarätigen Programm präsentieren wir fantastische Reisen, waghalsige Expeditionen in die extremsten Regionen unserer Erde und beeindruckende Fotoreportagen.

Lassen Sie sich mitnehmen auf ein fantastisches Abenteuer.

www.Expedition-Erde.de





Tipps vom Digiguru

MARTIN
WAGNER

Technikspezialist der
RINGFOTO-Gruppe,
Past President DIMA

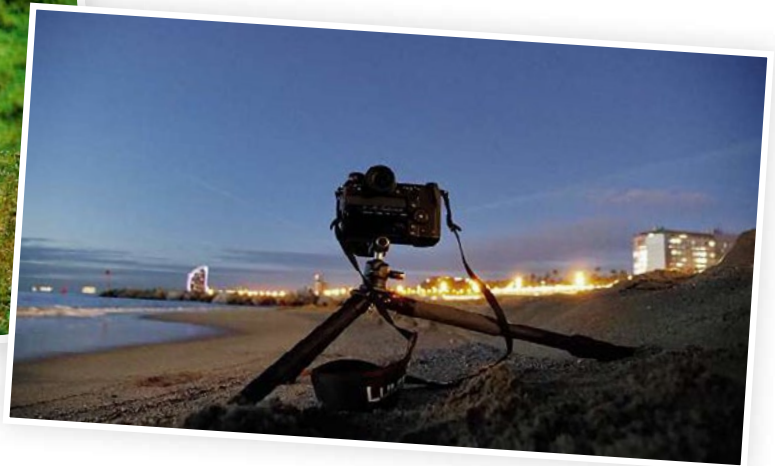
„In der Wildnis finde ich etwas Wertvolleres und Verwandteres als auf den Straßen und in den Dörfern. In der ruhigen Landschaft, und besonders in der weit entfernten Linie am Horizont, erblickt der Mensch etwas, das so schön ist wie seine eigene Natur.“

RALPH WALDO EMERSON



Landschaft neu sehen:

Wer mit Kamera und Stativ draußen unterwegs ist, macht nicht nur bessere Bilder, sondern liegt auch in Sachen Achtsamkeit und Entschleunigung im Trend.



FOTOS: MARTIN WAGNER/RINGFOTO

In einer Zeit, in der Schlagworte wie „Achtsamkeit“ und „Entschleunigung“ stetig wiederholt werden, sollte die Landschaftsfotografie als Heilmittel gefördert werden. Zugegeben, die Chancen dafür stehen eher schlecht, doch wird wohl niemand ernsthaft die heilsame Wirkung dieser Art der Fotografie infrage stellen wollen: kein schnelles 15-Bilder-pro-Sekunde-Geratter, keine hektischen Bewegungen. Stattdessen ruhiges Betrachten der Szenerie, die sich einem darbietet, sorgfältiges Ausloten der Perspek-

tive, geduldiges Warten auf das richtige Licht – und all das für manchmal nur ein bis zwei Belichtungen. Das ist Landschaftsfotografie!

Die Verwendung eines Stativs ist hierfür dank sensationeller Bildstabilisatoren zwar immer seltener notwendig, aus bildgestalterischen Gründen jedoch weiterhin sehr empfehlenswert. Nur mit Stativ kann ich mich in aller Ruhe zunächst der Komposition des Bildes widmen, um dann auf den richtigen (Licht-)moment zu warten. Das Dreibein wirkt

bei längeren Wartephasen zudem ungemein entlastend für Arme und Rücken ☺.

Hinweis: Zu Risiken und Nebenwirkungen des in der Landschaftsfotografie erforderlichen frühen Aufstehens fragen Sie bitte den Fotohändler Ihres Vertrauens!

Hier gib't mehr von unserem Digiguru:
www.facebook.com/digigurumartin
Schauen Sie mal vorbei!

FUJIFILM

X



MASTERS OF COLOUR

Die unübertroffene Farbwiedergabe unserer Kameras ist das Ergebnis von 80 Jahren Erfahrung in der Fotografie. Das macht die FUJIFILM X Serie zu etwas ganz Besonderem.



fujifilm-x.com/x-t30



Fototour in faszinierender Natur

BODENSEE

Ein verlängertes Fotowochenende am Bodensee – das ist die richtige Kombination aus Kurzurlaub, Zeit fürs Hobby und dabei auch noch etwas lernen. Perfekt für ambitionierte Fotografen!

Die ersten Motive erwarten uns bereits vor dem Hotel: Das Gewitter hat sich verzogen und dicke Regentropfen hängen noch überall an Zäunen, im Gras und an den Weinranken. Genau richtig für die ersten Aufnahmen.

Der Weg führt uns zunächst in die Weinberge und anschließend ins beschauliche Meersburg mit Schlossbesichtigung und Altstadtbummel.

Versorgt mit konkreten Aufgaben ziehen alle abwechselnd gemeinsam und individuell los, um die gestellten Herausforderungen mit der Kamera festzuhalten.

Kreativität ist dafür gefordert, denn die Ideen sollen in aussagekräftige Bilder umgesetzt werden. Dafür stehen die Fototrainer Anouchka Olszewski und Peter Giefer von fototouren.net mit Rat und Inspiration zur Seite.



Inselflair

Bei einem Aufenthalt am Bodensee darf ein Besuch der Insel Mainau natürlich nicht fehlen. Gerade im Frühjahr ist das ein großer Genuss. Schon die Schifffahrt bei strahlendem Sonnenschein rüber zur Insel ist Urlaubsfeeling und Erholung pur.

Völlig dem Blütenmeer und dem Farbrausch verfallen, brauchen wir mehr als eine halbe Stunde, um allein die ersten hundert Meter auf der Mainau zurückzulegen, und bemühen uns, nicht jedes bezaubernde Detail aufzunehmen.

Inmitten des farbenprächtigen Landschaftsgartens gilt es, die verschiedensten Motivideen umzusetzen: geometrische Formen, Abstraktes, isolierte Farben, um nur ein paar der Herausforderungen zu nennen. Dabei entstehen auch Makroaufnahmen mit einem

Fotografische Experimente

Das Experimentieren mit verschiedenen Filtern und das gegenseitige Ausleihen und Ausprobieren von kompatiblen Objektiven und diverserem Zubehör ist natürlich eine tolle Gelegenheit, mal über den Tellerrand des eigenen Equipments hinauszuschauen.

Besonders bereichernd wird auch die tägliche Bildbesprechung empfunden. Dabei werden von den Teilnehmenden die Bilder des Tages ausgewählt und gemeinsam konstruktiv besprochen. Und plötzlich weitet sich der Blick auf das eigene Bild.



Austausch

Zwischen all den fotografischen Aufgaben und leicht verständlich erklärter Theorie bleibt auch immer ausreichend Zeit für einen Kaffee und ein Gespräch. Auch die gemeinsamen Abendessen sind nicht nur ein kulinarischer Genuss, sondern auch eine wunderbare Gelegenheit für anregenden Austausch und

fototouren.net

Anouchka Olszewski ist begeisterte Reisefotografin und Peter Giefer engagierter Reisejournalist. Beide nehmen als Team von fototouren.net Teilnehmende zu ihren schönsten Zielen mit.

Weitere Informationen zur Fototour finden Sie auf: www.fototouren.net

fototouren.net



Z series Spiegellose Kameras und Z-Objektive



Z 7 Gehäuse und Kits



Z 6 Gehäuse und Kits



Z50 + DX 16-50 mm + FTZ



Z50 + DX 16-50 mm + DX 50-250 mm



NIKKOR Z 14-30 mm 1:4 S



NIKKOR Z 24-70 mm 1:4 S



NIKKOR Z 24-70 mm 1:2,8 S



NIKKOR Z 35 mm 1:1,8 S



NIKKOR Z 50 mm 1:1,8 S



NIKKOR Z 85 mm 1:1,8 S



FX Spiegelreflexkameras und Objektive



D850 Gehäuse und Kits



D750 Gehäuse und Kits



AF-S NIKKOR 24-70 mm 1:2,8G ED



AF-S NIKKOR 70-200 mm 1:2,8E FL ED VR



AF-S NIKKOR 105 mm 1:1,4E ED



AF-S NIKKOR 20 mm 1:1,8G ED



AF-S NIKKOR 70-200 mm 1:4G ED VR



AF-P NIKKOR 70-300 mm 1:4,5-5,6E ED VR



Photo: ©Alex Stead

DX Spiegelreflexkameras und Objektive



**150€
SOFORT-
RABATT**

AF-S NIKKOR 14-24 mm 1:2,8G ED



**200€
SOFORT-
RABATT**

AF-S NIKKOR 24-70 mm 1:2,8E ED VR



**BIS ZU
240€
SOFORT-
RABATT**

D7500 Gehäuse und Kits



**100€
SOFORT-
RABATT**

D5600 Gehäuse und Kits



**50€
SOFORT-
RABATT**

AF-S NIKKOR 50 mm 1:1,8G



**150€
SOFORT-
RABATT**

AF-S NIKKOR 85 mm 1:1,4G



**100€
SOFORT-
RABATT**

D3500 Kits



**50€
SOFORT-
RABATT**

AF-P DX NIKKOR 10-20 mm 1:4,5-5,6G VR



**50€
SOFORT-
RABATT**

AF-S NIKKOR 50 mm 1:1,4G



**50€
SOFORT-
RABATT**

AF-S NIKKOR 85 mm 1:1,8G



**40€
SOFORT-
RABATT**

AF-S DX NIKKOR 18-200 mm 1:3,5-5,6G ED VR II



**20€
SOFORT-
RABATT**

AF-S DX NIKKOR 35 mm 1:1,8G



**150€
SOFORT-
RABATT**

AF-S NIKKOR 200-500 mm 1:5,6E ED VR

COOLPIX Kompaktkameras



**100€
SOFORT-
RABATT**

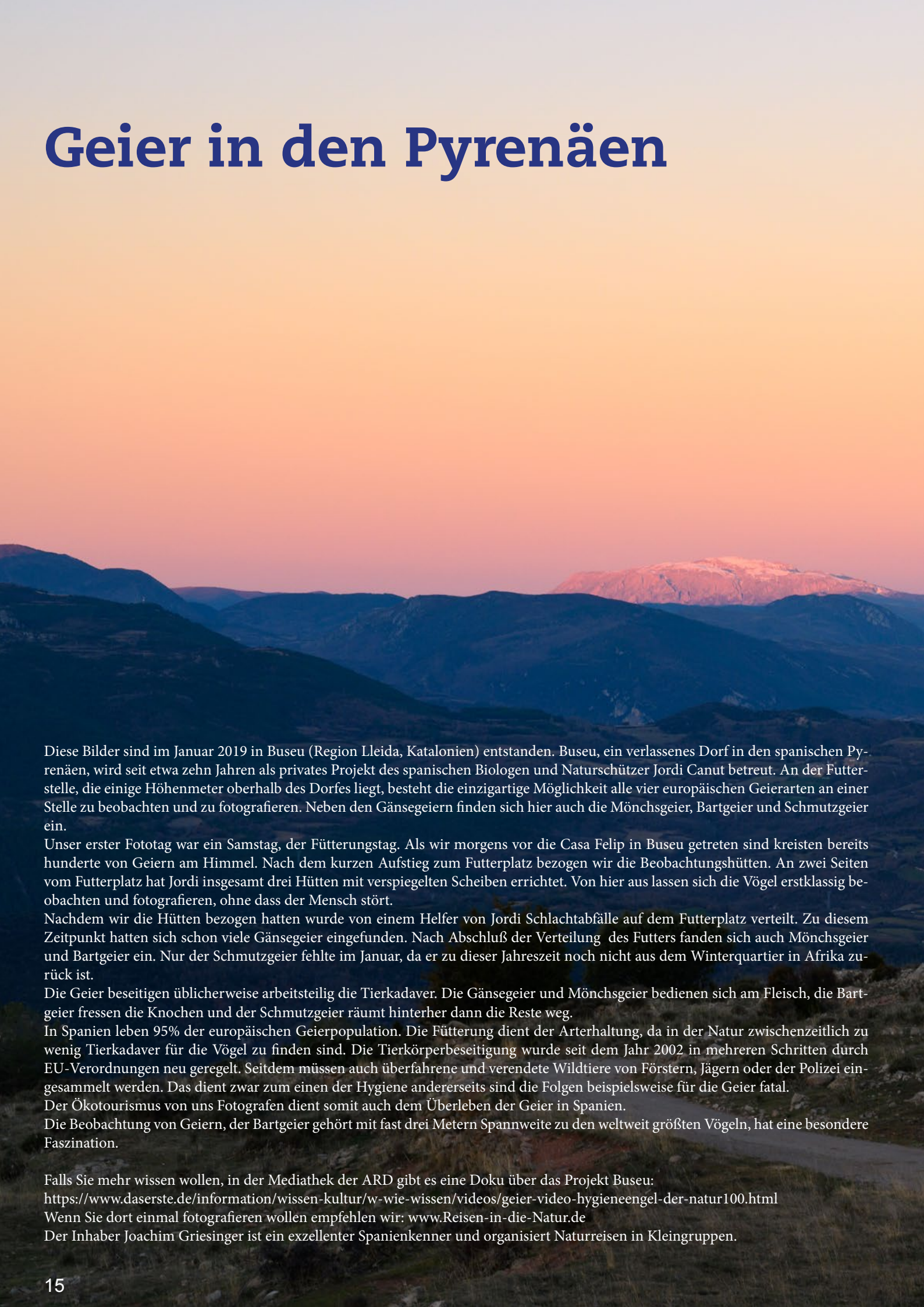
COOLPIX P1000



**50€
SOFORT-
RABATT**

COOLPIX W300

Geier in den Pyrenäen



Diese Bilder sind im Januar 2019 in Buseu (Region Lleida, Katalonien) entstanden. Buseu, ein verlassenes Dorf in den spanischen Pyrenäen, wird seit etwa zehn Jahren als privates Projekt des spanischen Biologen und Naturschützer Jordi Canut betreut. An der Futterstelle, die einige Höhenmeter oberhalb des Dorfes liegt, besteht die einzigartige Möglichkeit alle vier europäischen Geierarten an einer Stelle zu beobachten und zu fotografieren. Neben den Gänsegeiern finden sich hier auch die Mönchsgeier, Bartgeier und Schmutzgeier ein.

Unser erster Fototag war ein Samstag, der Fütterungstag. Als wir morgens vor die Casa Felip in Buseu getreten sind kreisten bereits hunderte von Geiern am Himmel. Nach dem kurzen Aufstieg zum Futterplatz bezogen wir die Beobachtungshütten. An zwei Seiten vom Futterplatz hat Jordi insgesamt drei Hütten mit verspiegelten Scheiben errichtet. Von hier aus lassen sich die Vögel erstklassig beobachten und fotografieren, ohne dass der Mensch stört.

Nachdem wir die Hütten bezogen hatten wurde von einem Helfer von Jordi Schlachtabfälle auf dem Futterplatz verteilt. Zu diesem Zeitpunkt hatten sich schon viele Gänsegeier eingefunden. Nach Abschluß der Verteilung des Futters fanden sich auch Mönchsgeier und Bartgeier ein. Nur der Schmutzgeier fehlte im Januar, da er zu dieser Jahreszeit noch nicht aus dem Winterquartier in Afrika zurück ist.

Die Geier beseitigen üblicherweise arbeitsteilig die Tierkadaver. Die Gänsegeier und Mönchsgeier bedienen sich am Fleisch, die Bartgeier fressen die Knochen und der Schmutzgeier räumt hinterher dann die Reste weg.

In Spanien leben 95% der europäischen Geierpopulation. Die Fütterung dient der Arterhaltung, da in der Natur zwischenzeitlich zu wenig Tierkadaver für die Vögel zu finden sind. Die Tierkörperbeseitigung wurde seit dem Jahr 2002 in mehreren Schritten durch EU-Verordnungen neu geregelt. Seitdem müssen auch überfahrene und verendete Wildtiere von Förstern, Jägern oder der Polizei eingesammelt werden. Das dient zwar zum einen der Hygiene andererseits sind die Folgen beispielsweise für die Geier fatal.

Der Ökotourismus von uns Fotografen dient somit auch dem Überleben der Geier in Spanien.

Die Beobachtung von Geiern, der Bartgeier gehört mit fast drei Metern Spannweite zu den weltweit größten Vögeln, hat eine besondere Faszination.

Falls Sie mehr wissen wollen, in der Mediathek der ARD gibt es eine Doku über das Projekt Buseu:

<https://www.daserste.de/information/wissen-kultur/w-wie-wissen/videos/geier-video-hygieneengel-der-natur100.html>

Wenn Sie dort einmal fotografieren wollen empfehlen wir: www.Reisen-in-die-Natur.de

Der Inhaber Joachim Griesinger ist ein exzellenter Spanienkenner und organisiert Naturreisen in Kleingruppen.



Im Reich der Bären



Fotos: Andreas Erdmann

Slowenien hat viele attraktive Gesichter. Eines davon ist die Region Notranjsko-Kraška mit seinen fast unberührten Wäldern und dem Cerkinac See, dem größten Sickersee Europas. In diesen Wäldern, unweit der kroatischen Grenze, mitten im Karstgebiet mit ausgedehnten Höhlensystemen und traumhaft gelegenen Karstseen liegen die Ansitzhütten für Braunbären. Auch alle Facetten der Landschafts- und Makrofotografie sind dort möglich, vor allem botanisch Interessierte und Blumenfotografen werden zahlreiche Motive vorfinden. Nicht weit von unserer Unterkunft entfernt befindet sich der Cerknica See, die Rakov Skocjan-Schlucht und die Krizna Jama Höhle.

Gorillapod 3K PRO

JOBY®



METAL [R]EVOLUTION

Das neue Joby GorillaPod 3K Pro ist da!

Für Video Blogger und Content Producer. Das leistungsstarke GorillaPod 3K Pro Kit entwickelt für Fotografen und Videofilmer. Diese innovative Konstruktion aus Aluminium ist die perfekte Ergänzung für die neuen spiegellosen Premiumkameras.

Grip it. Wrap it. Stand it.



Machined
aluminum
sockets



In Slowenien leben nach offiziellen Zahlen etwa 400 Braunbären. Tatsächlich sollen es aber mindestens 1000 Bären sein. So kann es auch vorkommen, dass am frühen Morgen einmal ein Bär die Straße quert. Fotografieren lassen Sie sich aber am besten aus den soliden Ansitzhütten von Miha. Er hat sich im Laufe der Jahre mit immer mehr Jagdgenossenschaften geeinigt und konnte eine Vielzahl an Hütten errichten. Damit sich die Bären dort auch regelmäßig einfinden werden sie von ihm vom Frühjahr bis zum Herbst mit Mais angefütert. Das ist zwar keine Garantie, dass man immer einen Bär vor die Linse bekommt, es erhöht die Chancen aber enorm.



OLYMPUS

ALL YOU NEED. BREAK FREE.



Lassen Sie die Grenzen hinter sich, befreien Sie sich von unnötigem Ballast. Entdecken Sie die neue Freiheit mit der E-M5 Mark III. Perfektes Design, innovative Imaging-Technologien und eine Ausstattung, die keine Wünsche offen lässt.

Weitere Informationen bei Ihrem Händler oder auf olympus.de.
#breakfreewitholympus

OM-D
E-M5 Mark III



Trotzdem kann es vorkommen, dass man Stunden umsonst sitzt und nichts passiert. Umso größer ist dann die Freude wenn, wie in diesem Frühjahr geschehen, eine Bärin mit ihrem noch sehr kleinen Nachwuchs vorbeikommt. Sie waren fast eineinhalb Stunden vor der Hütte, haben gefressen und gespielt. Da lässt man dann auch nach einiger Zeit das fotografieren sein und beobachtet nur noch. Vielleicht sehen wir die drei bei unserer nächsten Tour wieder.





WOLVER LINE

Exmoor Fototaschen



Exmoor Fototaschen sind robuste, funktionelle Taschen aus Balistic Nylon D1680

Alle Taschen haben folgende Eigenschaften:

- helles, graues Softline Innenfutter
- die Tasche öffnet vom Körper weg
- abschließbarer Reißverschluss
- robuste Ösen und Karabiner aus Metall
- zwei Speicherkartenfächer im Deckel
- Staub- und Regenschutzüberzug
- Gürtelschleufe - öffenbar, mit extra Klettlasche gesichert
- zwei Reißverschluß Außentaschen (außer Fototasche XS) - für weiteres Zubehör



Exmoor Fototasche XS	Artikel Nr. 399705	29,95 €
Exmoor Fototasche S	Artikel Nr. 399706	36,95 €
Exmoor Fototasche System 1	Artikel Nr. 399709	46,95 €
Exmoor Fototasche M	Artikel Nr. 399707	58,95 €
Exmoor Fototasche L	Artikel Nr. 399708	76,95 €

Exmoor Halfter Fototasche XS	Artikel Nr. 399700	37,95 €
Exmoor Halfter Fototasche S	Artikel Nr. 399701	40,95 €
Exmoor Halfter Fototasche M	Artikel Nr. 399702	43,95 €
Exmoor Halfter Fototasche L	Artikel Nr. 399703	53,95 €

Bornholm Fototasche XS	Artikel Nr. 399720	99,00 €
Bornholm Fototasche M	Artikel Nr. 399721	119,00 €

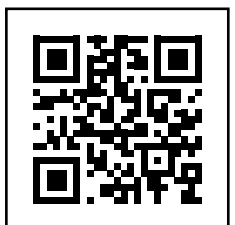
Bornholm Fototaschen

Die Bornholm Fototaschen kommen im beliebten Messenger Stil.

- Strapazierfähiges D950 Polyester Außenmaterial
- Voll variable und komplett herausnehmbare Softline-Fotoeinteilung
- Separates Tablet-/Laptopfach
- Geräumiges Frontfach für Zubehör / Kleinteile
- Zwei erweiterbare Seitentaschen
- Zusätzlicher Staub- und Regenschutzüberzug
- Trolley-Schleufe zur Befestigung am Koffer
- Gummierter Bodenschmutzschutz
- Gepolsterter Anti-Rutsch-Tragegurt
- 10 Jahre Garantie



WolverLine
UV-Filter oder
Polfilter
 von 37mm - 82mm
 Filterdurchmesser



QR-Code scannen und
 noch mehr Wolver-Line
 Produkte entdecken
www.wolver-line.de

Alle Preise in diesem Katalog sind empfohlene Euro-Verkaufspreise inkl. MwSt.. Diese Preise sowie alle Angaben entsprechen dem Stand bei Drucklegung. Änderungen vorbehalten. Für Druckfehler übernehmen wir keine Haftung.

SPITZENLEISTUNG IN SERIE Z7, Z6 UND NEU Z50



BIS ZU
400€*
SOFORT-
RABATT

15.10.2019 - 15.01.2020



CAPTURE TOMORROW

Z 50

Die Z 50 und die ersten beiden NIKKOR-Z-DX-Zoomobjektive, das NIKKOR Z DX 16-50 mm 1:3,5-6,3 VR und das NIKKOR Z DX 50-250 mm 1:4,5-6,3 VR, bieten eine herausragende Bildqualität und ergänzen die vielfach ausgezeichnete Z-Serie perfekt. Dank des Nikon-Z-Bajonetts mit großem Durchmesser gelangt mehr Licht auf den gesamten DX-Format-Sensor. Mit der robusten, kompakten Kamera gelling atemberaubende Fotos und 4K-Filme bei Tag und bei Nacht. An der Z 50 können mit dem Bajonettadapter FTZ auch F-Bajonett Objektive verwendet werden. ** nikon.de/zserie

20,9 MP DX-FORMAT | 11 BILDER/S MIT AF/AE | 4K-FILME | NEIGBARER TOUCHSCREEN | WI-FI®/BLUETOOTH®

*Weitere Informationen, die Aktionsbedingungen und eine vollständige Übersicht aller Aktionsprodukte finden Sie unter mynikon.de/sofortrabatt
**Ungefähr 360 NIKKOR-Objektive mit F-Bajonett können mit den Nikon-Z-Kameras verwendet werden

